

ALEXANDRA SCHIESS

1972 _ 17. April geboren in Kempen am Niederrhein

1982 - 1991 _ Gymnasium mit Abschluss Abitur

1992 - 1995 _ Schneiderlehre im Handwerk

1996 - 1999_ Modedesignstudium zur staatl. geprüften Modedesignerin, Schloss Eller, Düsseldorf

1999 Auftrag des Stadtmuseums Düsseldorf: Anfertigung eines Gewandes von Anna de Medici nach Gemäldevorlage

1999 Designassistenz bei Sabine Schumacher, Düsseldorf

1999 – 2001 _ Designassistenz bei Stephanie Pothen, Düsseldorf

2000 - 2001 _ Ausbildung im Damen- und Herrenschneiderhandwerk, Meisterbrief in beiden Gewerken

2001 _ Eröffnung des ersten eigenen Ateliers in Krefeld

2005 _ Förderpreis der IGEDO als deutsches Modedesigntalent

2005 _ 1. Messeauftritt bei der CPD in Düsseldorf

2005 _ Gründung des Labels "Alexandra Schiess Modedesign", mit Atelier in Düsseldorf

2006 - 2020 _ Teilnahme mit dem Label SCHIESS an internationalen Modemessen, v. a. in Paris, Antwerpen, Kopenhagen, Berlin, München und Düsseldorf

2008 _ Auszeichnung mit dem Red Dot Design-Award für das wandelbare Kleidungsstück "Scarf"

2009 _ Eröffung des Ateliers in Rheinberg

2010 _ Kostümbild für das Ballett "Gefährliche Liebschaften", Staatsballett Hannover



2010 _ Kostümbild für das Ballett "Hamlet", Theater Dortmund

2011 _ "Scarf", ein wandelbares Kleidungsstück, wird von der Firma Wolford in Lizenz produziert und vermarktet

2012 _ Eröffung des Ateliers "Im Albrechtshof"

2013 _ Kostümbild für das Ballett "Geschichten aus dem Wienerwald", Theater Dortmund

2014 _ Kostümbild für das Ballett "Orpheus und Eurydike", Theater Dortmund

2015 _ Kostümbild für das Ballett "Zauberberg", Theater Dortmund

2020 _ Rückkehr nach Krefeld und Eröffung des Ateliers in Cracau

2021 _ Eröffung des Ladenateliers mit Werkstatt "HERR REINERS", Krefeld

2022 _ Dezember: Preview des neuen SCH!ESS-Konzeptes – Manufakturarbeiten in limitierter Auflage, hergestellt in Krefeld

2023 _ Kostümbild für das Ballett "Was Ihr wollt", Staatstheater Magdeburg

